

Las Abejas

Estudo

Agustin Barrios
(1885-1944)Allegro brillante $\text{♩} = 138$

ad. lib. (4)-----

A1

3 p 3 m a m i a m i

1 1 2 4 0 4 2 1 2 4 1 4 3 (5)

4

1 2 4 0 1 3 1 4 0 2 1 0

m i p i m a (3)-----

a m i

0 3 0

2 (2)

C7

4 1 1 1 4 1 1 4 4

p m

a

4 1 3

C3

m p m

1 2 0 4 1 2 1 4 2 1

a m i (5) 0 1 0 1 2

p i m (2) (2)-----

10

2 1 3 0 4 1 4 1 3

i a m i (2)----- (3)

1 3 0 1 2 4 0 4 1 4 3 (5)

a m i a m i

0 4 (4) (5)

C5

13

m i p i m a (3)-----

A2 a m i p i m (3)

1 2 4 1 3 4 4 1 1 i m (5)----- (4)-----

1 4 3 2 1 0 1 3 2 0 2 3 4 1 3 4 1 3 4

C5

4 4 3 1 4 2 1 2 3 4 1 (2) 0 3 1 2 4 0 i m

1 2 1 1 4 2 3

C5

p p i 2 1 4 2

a i a m a 1 4 1 4 3 m a m i

(3) (4)-----

19

B1

3 2 1 3 2 3 2 4 3 2 4 1 2 4 3 2 4 1

(3) (2)

0

C3

2 4 1

(2)

C7

4 3 1 (6)

2 4 1

(2) (3) (4)

C5

4 3 1 (6)

1 3 1

22

4 3 1

(2) (3)

4 3 1

(2) (3)

4 3 1

(2) (3) (4) (2)

25

4 3 1

(2) (3)

4 3 1

(2) (3)

4 3 1

(2) (3) (4) (2)

2 2 2 2

Las Abejas - Estudio

28

(P6)

(P5)

(P6)

(2) (3) (4) (2)

C8

31

B2

(P5)

(P6)

(4)

(2) (3)

(2) (3)

(2) (3) (4)

(2) (3) (4)

34

C7

(2) (3)

(2) (3) (4)

(2) (3) (4)

37

Arm. 7

ad. lib.

Allegro brillante ♩ = 138

A1

3

p

m

a

m

i

a

m

i

rit.

42

m

i

p

i

m

a

(3)

a

m

i

4

4

(2)

(2)

C7

p

m

4

4

1

1

4

1

1

4

4

C3

m

p

m

1

2

0

4

1

2

1

2

p

i

m

(2)

(2)

45

a

4

1

3

a

m

i

(5)

0

1

2

0

1

2

p

i

m

(2)

(2)

48

(2) (3)

2

1

3

0

4

1

4

1

3

(5)

a

m

i

a

m

i

1

4

3

(4)

(5)

51

m

i

p

i

m

a

(3)

1

2

4

1

2

0

3

0

4

1

3

A3

a

m

i

p

4

4

(2)

(2)

C7

4

1

1

p

m

1

4

1

1

4

4

54

C3

m

p

m

3

1

4

0

2

0

3

1

0

3

2

1

0

1

0

1

1

i

m

i

m

i

i

1

4

2

2

♯

5

10

(P4)